

## KERKDIENSTEN

GENEVE	COMMUGNY
Auditoire de Calvin, naast cathédrale St. Pierre	Temple Saint-Christophe
Zondag 8 mei om 9.30 uur Ds. Lia Wolters-Berghout	Zondag 22 mei om 11.00 uur Ds. Lia Wolters-Berghout
	Zondag 12 juni om 11.00 uur Pinksterdienst met onze Nederlandse gasten Ds. Lia Wolters-Berghout
	Zondag 26 juni om 11.00 uur Ds. Lia Wolters-Berghout

### Boekenkennis: Spreken over God

De Protestantse Kerk in Nederland, de kerk die ontstaan is door het samengaan van de Nederlands Hervormde Kerk, de Gereformeerde Kerken in Nederland en de Evangelisch Lutherse kerk, heeft een handreiking geschreven over het spreken over God. Uitgedaagd door het ietsisme, het esoterisme en de secularisatie heeft men de handschoen opgepakt en is ondanks de grote pluraliteit in deze kerk gekomen tot een schrijven over God. Het uitgangspunt daarbij is geen neutraal standpunt, maar een belijdend spreken vanuit de christelijke traditie, geïnspireerd door de Bijbel. In de geloofsgemeenschap wordt de ervaring met God doorverteld en wordt het geloof gevoed door het gebed. Er wordt niet alleen gesproken over God, God spreekt ook de gelovige aan en er wordt gesproken met God.

In de eerste plaats spreekt het rapport in persoonlijke beelden over God als schepper, verlosser en vernieuwer. God gaat een relatie aan met de wereld en met de mens in het bijzonder. Het is geen abstracte kracht, maar een levende liefhebbende God die betrokken is bij het lot van de mensen die niet alleen verheven en heilig is, maar ook nabij. Spreken over God is ook spreken over mensen. Het hart van de werkelijkheid wordt gevormd door relaties tussen mensen en tussen de mensen en God. Dit beeld van een persoonlijke God moet echter gecorrigeerd worden door abstracte beelden als 'alomvattend,' 'logos' en 'zijn,' om te voorkomen dat we hem voorstellen als uitvergroete mens.

Het spreken over God is gebaseerd op de ervaring, de weerklank van datgene wat van God komt. De Bijbelse verhalen zijn duidelijke verhalen die spreken van die ervaringen. En nog steeds ervaren mensen Gods aanwezigheid op velerlei wijzen in allerlei omstandigheden en culturen. Waar het spreken over God los van de ervaring komt te staan ontaard het in vruchteloze polemieken. "Het zou heilzaam zijn wanneer we meer leerden onze ervaring van God en zijn woorden te delen," stelt het rapport. Spreken over God moet authentiek zijn. Het gaat niet om hooggestemde gevoelens of een fijn gevoel, het gaat ook om de worsteling met God of om de verbijstering om wat er in de wereld en in het leven gebeurt. God gaat echter niet op in de ervaringen. "Het is maar een erg beperkt leven wanneer de eigen ervaring de maatstaf is. Het eigenlijke wordt ons gegeven en toegezegd." Het christen zijn is niet hoppen van de ene topervaring naar de andere, maar het is ook volharden op momenten van twijfel, vertrouwen en overgave. Hoge momenten kunnen voor mensen belangrijk zijn, maar God is ook met de mens in de diepte van het leven.

Mensen ervaren God op vele manieren: in de kerk, door een lied, in de stilte, in de natuur. Toch zijn er ook velen die God niet ervaren. Bronnen kunnen op afstand geraakt zijn; de kerkelijke taal is te ver van het leven komen staan; het gevoel en het verstand zijn op afstand van elkaar geraakt in orthodoxe zin of op een intellectualistische manier; het geloof is teveel een zaak van het hoofd en te weinig een zaak van het hele lichaam geworden; er ontstaat steeds meer een wereldbeeld zonder God; etc. Mensen zijn op zoek naar een nieuwe spiritualiteit en zoeken die vaak niet in de kerk. Het is een uitdaging voor de kerk haar spiritualiteit te vertolken naar onze eigen tijd zodat ze opnieuw verstaanbaar wordt. Je ziet dat gebeuren in de evangelische beweging waar men zich richt op een directe Jezus ervaring, maar ook in de nieuwe aandacht voor mystiek, en in de aandacht voor de vragen die het persoonlijke lijden en het lijden in de wereld oproepen en de verbinding die gelegd wordt met de godverlatenheid van Christus aan het kruis.

Tenslotte stelt het rapport dat het tot de wezenlijke taak van de kerk behoort van God te getuigen. De kerk getuigt van de drie-enige God. Dat is geen hogere wiskunde, maar er wordt mee uitgedrukt dat God op een

drievoudige wijze open is naar de wereld. „Met dit belijden wordt uitgedrukt dat God *opener* is dan wij vanuit onszelf denken.” Het is geen poging God in een formule te vangen, maar iets weer te geven van zijn grootheid en anders zijn. Belijden is een reactie op wat de kerk ontvangt van die liefdevolle God, “beamen van wat je ontvangt.” Belijden is ook ‘nee’ zeggen tegen een spreken over God dat zijn liefde weerspreekt. God kan niet overal voor gebruikt worden. “Een kerk waarin ‘alles gezegd kan worden’ is een nietszeggende kerk.”

Spreken over God is inderdaad niet altijd eenvoudig. In onze eigen gemeente lopen we daar regelmatig tegenop. Deze brochure kan ons helpen niet te blijven steken in vaagheid, maar zal ook reacties oproepen, want hij is niet vanuit een neutraal standpunt geschreven. Zoals het rapport zelf zegt, spreken over God kan alleen een betrokken spreken zijn.

Op 8 juni 2011 kunt u met de algemeen secretaris van de PKN in gesprek over deze pastorale handleiding. U kunt het boek bestellen bij Boekencentrum of in de boekhandel:

**Spreken over God**, Pastorale handreiking - Uitgeverij Boekencentrum isbn 978902395538 prijs € 4.90.

U bent van harte uitgenodigd om een boek dat u aanspreekt te bespreken in Kontakt onder de rubriek Boekenkennis.

Lia Wolters-Berghout

## **De algemeen secretaris van PKN te gast bij NPG**

Op woensdag 8 juni 2011 zal de algemeen secretaris van de Protestantse kerk in Nederland, Dr. Arjan Plaisier, te gast zijn bij onze gemeente. We hopen met hem een goed gesprek te hebben over ‘Spreken over God.’ Geen eenvoudig onderwerp voor de kerken van vandaag gezien de vele visies op wie God is.

Voor wie Dr. Plaisier niet kent een korte introductie: Van 1986 tot 1993 heeft hij gewerkt als docent filosofie en dogmatiek in Ujang Pandang, Indonesië. Na zijn terugkeer naar Nederland was hij predikant in Leersum en vervolgens in Amersfoort. Sinds 7 juni 2008 is hij werkzaam als scriba van de PKN. Hij is gepromoveerd op de mensvisies van Pascal en van Nietzsche.

Onlangs heeft de PKN een pastorale handreiking uitgebracht over het spreken over God. (Zie de rubriek Boekenkennis). Gezien de vele discussies over dit onderwerp op de gesprekskringen hebben we Dr. Plaisier gevraagd met ons dit boek te bespreken. U bent allen van harte uitgenodigd. De ontmoeting begint om 20.00 uur in Hotel Chavannes de Bogis vlak bij de afslag Coppet van de snelweg Lausanne-Genève.

Lia Wolters-Berghout.

## **Bidden met een oecumenisch rooster**

Op de gemeentevergadering werden vragen gesteld bij het bidden met het oecumenisch gebedsrooster. Sommige mensen zagen er de waarde niet van in, anderen wel. Daarom heeft de kerkenraad me gevraagd nog een uit te leggen wat het doel hiervan is.

Het belangrijkste element van het volgen van een gebedsrooster is dat op dezelfde zondag over de hele wereld voor dezelfde landen gebeden wordt. Doordat het een rooster is dat voor het hele jaar is vastgesteld, wordt voorkomen dat landen die veel aandacht in de media krijgen wel in de gebeden opgenomen worden terwijl andere landen nooit genoemd worden. Dit sluit niet uit dat er naast de landen van het rooster ook gebeden kan worden voor die landen waar actuele nood is.

Het samen bidden met mensen uit andere kerken en andere landen kan het idee oproepen dat als je allemaal samen bidt, een gebed beter verhoord zou worden. Dat is niet de achtergrond van deze gewoonte. Het gezamenlijke gebed is een, zij het misschien gebrekkige, vorm van uitdrukking van verbondenheid van de plaatselijke kerk met andere kerken. Het is een liturgische vorm om tot uiting te brengen dat er op andere plaatsen geloofsgenoten zijn die net als wij bidden tot God en op dezelfde dag aan dezelfde landen denken. In die zin maakt het gebed ons bewust van de wereldwijde gemeenschap van christenen waar we deel van uit maken.

Een andere moeilijkheid is dat we erg gewend zijn in onze gebeden als het ware verlanglijstjes tot God op te zenden. We geven vaak invulling aan wat we van God zouden willen voor een bepaald land of een bepaalde situatie. Daarom bidden we meestal alleen als er ergens nood is, want we willen graag dat die opgelost wordt. Maar we weten niet van alle landen over de wereld wat daar de nood is en wat daar het beste zou zijn. Daarom dragen we deze landen aan God op zonder al te veel op specifieke vragen in te gaan. Voor sommige mensen is het moeilijk om op die manier te bidden. Misschien helpt het erop te vertrouwen dat God wel weet wat ergens nodig is. Het gebed is meer een bewustzijn van verbondenheid dan van een vraag om een bepaald resultaat. Die band geldt niet alleen andere kerken, maar ook de wereldwijde mensengemeenschap waar we toe behoren.

Een derde element dat ik hoorde was dat we soms niets weten van het land waarvoor we bidden. Dat is natuurlijk waar, we kunnen niet de hele wereld kennen. Wie werkelijk geïnteresseerd is voor de landen waar we voor bidden hoeft niet zonder informatie te blijven. Op de website van de Wereldraad van Kerken ([www.oikumene.org](http://www.oikumene.org)) vindt u de landen van de betreffende voorbeden terug en informatie over de landen en de kerken in die landen. Daarnaast zijn er natuurlijk veel andere mogelijkheden om informatie te verwerven via internet.

Ik begrijp dat deze expressie van verbondenheid niet erg sterk is. Maar ik denk dat het wel wezenlijk is voor een kerk. In Christus verbonden met anderen. Ik sta daarom open voor betere vormen. Graag zelfs.

Tot slot de landen waarvoor we bidden in mei om u in de gelegenheid te stellen u te informeren indien u daar behoefte aan heeft: Op zondag 8 mei bidden we voor Kenia en Tanzania. Twee weken later voor Botswana en Zimbabwe.

Lia Wolters-Berghout

## Daniël

Als kind vond ik het verhaal in de kinderbijbel getiteld 'Daniël in de leeuwenkuil' een prachtig verhaal. Waar het echter omging, dat werd toen niet duidelijk. Ruim 60 jaar later ben ik mij terzake gaan verdiepen. In de Hebreeuwse bijbel wordt het boek Daniël gerekend tot de Ketoeviem, de Geschriften en staat tussen de boeken Ester en Ezra. Zo ook in de Naardense Bijbel, die uit het Hebreeuws vertaald is. In vele bijbeluitgaven heeft Daniël na Ezechiël een plaats gekregen tussen de profetische boeken. In „Het verhaal gaat“ heeft Nico ter Linden Daniël geplaatst tussen Ester en Ezra. In het boek Daniël staan zes verhalen die zich aan het Babylonische hof afspeelen. Het tweede deel van het boek bevat vier visioenen; het behoort tot de apocalyptische literatuur waarin de loop van de geschiedenis wordt onthult. In deze bijdrage beperk ik mij tot

de verhalen die zich aan het Babylonische hof afspeelen.

In het derde regeringsjaar van Jojakim, koning van Juda, trok Nebukadnessar, koning van Babylonië, op naar Jeruzalem. De koning liet de verkregen voorwerpen van Gods tempel overbrengen naar de tempel van zijn eigen God en liet ze in zijn eigen schatkamer zetten. Ook liet hij voorname Israëlieten van koninklijke en voorname afkomst naar zijn paleis brengen. Onder hen waren de Judeers: Daniël, Chananja, Misaël en Azarja. Zij kregen andere namen namelijk Beltesassar, Sadrach, Mesach en Abednego. Daniël was besloten zich aan de reinigingsvoorschriften te houden en hij vroeg toestemming zich van spijsvoorschriften van de koning te onthouden. Toen uit proefnemingen kwam vast te staan dat het door Daniël gewenste voedsel net zo voedzaam was als het door de koning voorgeschrevene, mochten Daniël en de zijnen hun eigen voedsel eten. Daniël was bij machte visioenen en dromen uit te leggen. Hij

bleef aan het hof tot het eerste jaar van het koningschap van Cyrus. In het tweede jaar van zijn regering kreeg Nebukadnessar een droom, die hem zo verontrustte dat hij de slaap niet meer kon vatten. De koning ontbood alle magiërs, bezweerders, tovenaars en Chaldeeën. Zij moesten vertellen waar zijn droom over ging en vervolgens de verklaring van de droom geven. Als U me niet verteld wat ik gedroomd heb en wat die droom betekent laat ik U in stukken hakken en Uw huizen in puin leggen. De Chaldeeën zeiden dat er geen mens ter wereld was die aan het verzoek van de koning kon voldoen. Toen het bevel werd uitgevaardigd om de wijzen te doden liepen ook Daniël en zijn vrienden gevaar. Daarom vroeg Daniël aan Arjoch die de wijzen van Babylonië moest doden uitstel. Daniël ging naar de koning en vroeg hem respijt, opdat hij hem zijn droom zou kunnen verklaren. Daniël ging naar huis. In een nachtelijk visioen werd het mysterie aan Daniël onthuld. Daniël vertelde de droom aan de koning. Majesteit, U heeft een visioen gehad. U zag een groot reusachtig beeld, het hoofd was van zuiver goud, zijn borst en armen waren van zilver, zijn buik en lendenen van brons, zijn benen van ijzer, zijn voeten deels van ijzer, deels van leem. U zag hoe een steen losraakte, zonder dat er een mensenhand aan te pas kwam, hoe de steen tegen de ijzeren en lemen voeten van het beeld sloeg en ze verbrijzelde. Op hetzelfde moment verpulverden het ijzer, leem, brons, zilver en goud. De wind voerde de restanten mee, totdat er geen spoor meer van te vinden was. Maar de steen die tegen het beeld was geslagen werd een hoge berg die de hele aarde bedekte. Dit was Uw droom, en nu zullen wij zeggen wat hij betekent. Na U zal er een ander koninkrijk opkomen, minder machtig dan het uwe, en daarna nog een, van brons, dat zal heersen over de hele aarde. Een vierde koninkrijk ten slotte zal hard als ijzer zijn. Dit koninkrijk zal alle andere koninkrijken verbrijzelen. U zag dat de voeten voor een deel uit leem en uit ijzer bestonden. Dit betekent dat dit koninkrijk voor een deel sterk en voor een deel broos zal zijn. Maar ten tijde van die koninkrijken zal de God van de hemel een rijk laten opkomen dat nooit ten gronde zal gaan en dat nooit op een ander volk zal overgaan. Het zal al die koninkrijken verbrijzelen en vernietigen, precies zoals u zag dat er een steen van de berg losraakte zonder dat er een mensenhand aan te pas kwam, en het ijzer, brons leem, zilver en goud verbrijzelde. De grote God heeft de koning doen weten wat er in de toekomst te gebeuren staat. De koning prees Daniël voor zijn uitleg en benoemde hem in een hoge functie en maakte hem heerser

over de hele provincie Babel. Op verzoek van Daniël kwam het bestuur van Babel aan Sadrach, Mesach en Abednego. Daniël bleef aan het hof. Op zekere dag gaf koning Nebukadnessar opdracht een gouden beeld te maken. Hij liet het opstellen in de provincie Babel. Hij ontbood de stadhouders, gouverneurs, satrapen, staatsraden, schatbewaarders, rechters, magistraten en alle bestuurders van de provincies om de inwijding bij te wonen. Zij stonden alle opgesteld voor het opgerichte beeld. Een heraut riep met luide stem: 'Volken en naties, welke taal u ook spreekt, luister naar dit bevel. Zodra u de muziek hoort van hoorn, panfluit, lier, luit, citer, dubbelfluit en andere instrumenten, valt u op uw knieën neer en buigt u in aanbidding voor het gouden beeld dat koning Nebukadnessar heeft opgericht. Wie niet neerknielt en buigt, zal onmiddellijk in een brandende oven worden gegooid. Sadrach, Mesach en Abednego weigerden te knielen en te buigen voor het beeld. Zij werden geboeid en de extra opgestookte oven geworpen. Koning Nebukadnessar schrok toen hij de drie mannen in de oven zag rond wandelen. Hij riep hen naar buiten. Zij waren niet door het vuur aangetast, zelfs hun kleren niet. Nebukadnessar zei: „Geprezen zij de God van Sadrach, Mesach en Abednego, die zijn engel heeft gezonden en zijn dienaren gered. Zij hebben zich op hem verlaten, zij hebben het bevel van de koning genegeerd en hun lichaam prijs gegeven, omdat zij voor geen andere dan hun eigen God willen neerknielen of buigen. Daarom vaardig ik het bevel uit dat een ieder, van welk volk, welk natie of taal ook, die zich oneerbiedig uitlaat over de God van Sadrach, Mesach en Abednego, in stukken wordt gehakt en dat zijn huis in puin wordt gelegd, want er is geen god die kan redden als deze“. Vervolgens gaf de koning Sadrach, Mesach en Abednego een hogere positie in de provincie Babel. Nebukadnessar leidde een zorgeloos bestaan, totdat hij een droom had die hem verontrustte. De beelden en visioenen die door zijn hoofd gingen brachten hem in verwarring. Niemand van de magiërs en bezweerders konden de droom verklaren. Tenslotte ging hij te rade bij Daniël, waarvan hij weet dat de geest van de heilige goden in hem woont. De koning vertelde zijn droom: 'Ik zag een hoge boom in het midden van de aarde staan. De boom werd groter en sterker, zijn kruin reikte tot aan de hemel en zijn kroon overspande de hele aarde. Ik zag een engel uit de hemel neerdalen die riep: 'Vel de boom en kap zijn takken, opdat de dieren eronder vandaan vluchten en de vogels opvliegen. Maar laat de wortelstronk in de aarde staan aan een ketting van ijzer en brons. Laat hem vochtig worden van

de dauw van de hemel en het gras van de aarde delen met de dieren’.

Zijn hart zal geen mensenhart meer zijn, een dierenhart zal hij krijgen; zeven jaren zullen zo voorbijgaan. Dit vonnis is gevelde door de wachters, dit oordeel is gesproken door de heilige engelen, opdat de levenden weten dat de hoogste God boven het koningschap van de mensen staat. Zeven jaren zullen zo verstrijken, totdat u erkent dat de hoogste God boven het koningschap van de mensen staat, en dat hij bepaalt aan wie hij het verleent. Dat de stronk van de boom mocht blijven staan betekent dat uw koningschap bestendig zal zijn vanaf het moment dat u de macht van de hemel erkent. Twaalf maanden later zei de koning „Is Babel niet indrukwekkend, de koningsstad, die ik door mijn grote macht heb gebouwd tot eer van mijn majesteit?“ Toen klonk er een stem uit de hemel: Het koningschap is u ontnomen. U wordt verstoten door de mensen, u zult leven onder de dieren van het veld en u zult gras eten als de runderen. Zo zullen zeven jaren voorbijgaan, totdat u erkent dat de hoogste God boven het koningschap van de mensen staat. Op hetzelfde moment werd het vonnis over Nebukadnessar voltrokken. Toen de zeven jaren verstreken waren prees hij de hoogste God: „Zijn heerschappij is een eeuwig heerschappij, zijn koningschap duurt van generatie tot generatie voort. Ik, Nebukadnessar, roem, verhef, en verheerlijk nu de koning van de hemel. Wie hoogmoedig zijn, kan hij vernederen“.

Op zekere dag richtte koning Beltassar voor zijn duizend machthebbers een groot feestmaal aan. Beneveld door de wijn gaf de koning opdracht de gouden en zilveren bekers te voorschijn te halen die zijn vader Nebukadnessar uit de tempel van Jeruzalem had meegenomen. De koning, zijn machthebbers, hoofdvrouwen en bijvrouwen dronken uit deze bekers en prezen hun eigen goden. Terwijl ze dat deden verschenen er vingers van een mensenhand die iets op het pleisterwerk van de wand schreven. De koning trok bleek weg. Hij stond te trillen op zijn benen. Luidkeels riep hij om de bezweerders, en Chaldeeën en de waarzeggers. Hij richtte zich tot de wijzen van Babylonië: ‘Wie deze tekens kan lezen en mij kan zeggen wat er staat zal in purper gekleed worden, een gouden keten om zijn hals dragen en als derde in rang over het koninkrijk regeren. De wijzen wisten het antwoord op deze vraag niet. De koningin kwam binnen en zei: ‘Er is een man in uw koninkrijk in wie de geest van de heilige goden woont. Ontbied daarom deze man, Daniël genaamd’. Daniël antwoordde de koning: ‘Majesteit; God, de Hoogste, heeft uw vader Nebukadnessar koninklijke macht, aanzien, eer en

majesteit geschonken. Hij verhief wie hij wilde en vernederde wie hij wilde. Maar toen hij hooghartig werd is hij van zijn koningstroon gestoten. Hij kreeg het hart van een dier en hij leefde onder de wilde ezels. Hij at gras als de runderen en zijn lichaam werd vochtig van de dauw van de hemel, totdat hij erkende dat God, de Hoogste, boven het koningschap van de mensen staat en dat hij alleen bepaalt aan wie hij dat verleent. Ofschoon u dit wist bent u niet nederig gebleven. Daarom heeft hij die hand gezonden en de tekens laten opschrijven. Dit is wat er geschreven staat: „Menee menee telk oefarsien“ oftewel een kilo geteld, gewogen twee pond“. God heeft de dagen van uw koningschap geteld en er een einde aan gemaakt. Het is verdeeld en aan Meden en Perzen gegeven. Diezelfde nacht werd Beltassar gedood. Darius de Mediër verkreeg het koningschap.

Darius stelde honderd-twintig satrapen over het hele koninkrijk aan. Boven hen stelde hij drie rijksbestuurders aan, waar Daniël er een van was; aan hen moesten de satrapen rekenschap afleggen. Daniël onderscheidde zich van de rijksbestuurders en satrapen door zijn buitengewone begaafdheid. De koning overwoog zelfs hem over het hele koninkrijk aan te stellen. Daarom probeerden de rijksbestuurders en satrapen in Daniël's bewind iets te vinden om hem aan te klagen, maar zij konden geen grond voor een aanklacht vinden. Ze dachten: de enige manier iets tegen hem te vinden is iets vinden dat verband houdt met de wet van zijn God. Zij richtten zich tot de koning met een dringend verzoek. Alle rijksbestuurders zijn van mening dat er een koninklijk besluit moet worden uitgevaardigd waarin moet worden vastgelegd dat een ieder die de komende dertig dagen een verzoek tot een god of een mens richt in plaats van tot de koning, in de leeuwenkuil zal worden geworpen. Het verbod werd op schrift gesteld. Dit verbod kon zoals geen enkele wet van de Meden en de Perzen herroepen worden. Toen Daniël hoorde dat het besluit op schrift gesteld was, ging hij naar huis en bad tot zijn God en prees hem zoals driemaal per dag zijn gewoonte was. De mannen drongen zijn huis binnen en troffen Daniël biddend aan. Zij drongen bij de koning aan en zeiden: ‘Daniël, een van de Judese ballingen slaat geen acht op uw besluit en driemaal daags verricht hij zijn gebed. Geen verbod of besluit dat de koning heeft uitgevaardigd kan veranderd worden; het is een wet van de Meden en de Perzen.’ Hierop gaf de koning bevel Daniël te halen en hem in de leeuwenkuil te werpen. De koning zei tegen Daniël: ‘Uw God, die u zo vasthoudend dient, zal



u redden'. De kuil werd afgesloten en verzegeld. De koning kon niet eten noch slapen. De volgende morgen haastte hij zich naar de leeuwenkuil. Zodra hij in de buurt van de kuil kwam, riep hij Daniël met bedroefde stem toe: 'Daniël, dienaar van de levende God, heeft uw God, die u zo vasthoudend dient, u van de leeuwen kunnen redden?' Daniël antwoordde: Mijn God heeft zijn engel gezonden en de leeuwenmuilen gesloten. De koning was bijzonder verheugd en hij beval Daniël uit de kuil te halen. Toen gaf de koning bevel de mannen te brengen die Daniël hadden beschuldigd, en hij liet hen samen met hun kinderen en hun vrouwen in de leeuwenkuil werpen. De leeuwen stortten zich op hen en

vermorzelden al hun botten. Daarop schreef koning Darius aan alle volken en naties: „Hierbij beveel ik dat iedereen in het machtsgebied van mijn koninkrijk eerbiedig ontzag moet tonen voor de God van Daniël. Want hij is de levende God die bestaat in eeuwigheid. Zijn koningschap gaat nooit te gronde en zijn heerschappij is zonder einde“. Zo ging het Daniël voorspoedig onder het koningschap van Darius en onder het koningschap van Cyrus de Pers.

Geert van Mesdag

## DIACONALE COLLECTE VOOR MEI

### Ondersteuning van het werk van Mevrouw Natty Petrosina in Argentinië

Deze maand ondersteunen wij wederom het werk van Natty Petrosina. Het belangrijkste doel van haar werk is God te dienen door de allerarmste mensen in hun lot te verlichten.

In de afgelopen jaren heeft Natty Petrosina vooral hulp geboden aan de Wichi en Huarpe Indio's, die wonen in de provincie Formosa en in de woestijn van Mendoza, gebieden die heel erg te lijden hebben gehad in de kritieke situatie in Argentinië. Zij reisde weer duizenden kilometers om daar voedsel en medicijnen te brengen. Dankzij haar hulp en initiatief zijn er in de afgelegen gebieden schooltjes gebouwd, watertanks geplaatst, en medische posten opgericht.

Natty Petrosina is inmiddels door haar werk in het hele land bekend geworden en wordt gesteund door vele vrijwilligers. In 2006 heeft Natty een prijs gekregen, n.l. "Woman of the Year Award of the Aosta Valley", een prijs die aan een vrouw wordt gegeven die " a lasting impact in helping others" heeft. De jury was bijzonder onder de indruk dat een "rich lady" haar "normale" leven heeft opgegeven om de armste van de armen te helpen en dit al 39 jaar!

Helaas is de politieke en economische situatie in Argentinië er niet beter op geworden. Het leven is heel duur geworden en de armoede is toegenomen. Het jaar 2010 is voor Natty niet goed begonnen. Zij heeft twee wervels in haar rug gebroken en mocht niet reizen. Haar stiefzoon van 22 jaar heeft veel van haar werk overgenomen. Er is onder de Indio's veel armoede en honger, omdat de regering alle hulp heeft gestopt. Omdat het gebied niet geschikt is voor landbouw vanwege hitte en gebrek aan water, is er een nieuw plan en wel het fokken van beesten, b.v. kippen, varkens en geiten.

Natty concentreert zich nu ook nog op het bouwen van huizen voor de armste indianen. De meesten leven nog in primitieve hutten. Haar grootste wens is ieder een eigen huisje te geven. De meeste families bestaan uit 10 personen! Al dit werk en gereis bij een temperatuur van 45 tot 55 C.

Laten wij haar werk ondersteunen!

Frances Sandberg

### Opbrengst diaconie:

Februari	Lalgadh Hospitaal Nepal	Chf 525.00
Maart	Invalidenweek	Chf 955.80

## Bedankbrief stichting Theodora

Chère Madame, Cher Monsieur,

Les membres de la Fondation Théodora, ainsi que l'équipe de docteurs Rêves se joignent à moi afin de vous adresser nos chaleureux remerciements pour ce geste généreux.

Pour vous décrire l'émotion de l'instant de Bonheur que représente pour un enfant hospitalisé la visite personnalisée d'un docteur Rêves, nous devrions utiliser une palette de mots tels que rires, clin d'oeil, confiance, applaudissements, écoute, tendresse, et lui ajouter une touche de couleur, de musique et de magie.

Votre geste qui s'ajoute à celui de toutes les personnes qui nous accordent leur confiance depuis 18 ans, forment une chaîne de solidarité qui permet en Suisse la concrétisation année après année de milliers de visites. Chaque semaine dans les hôpitaux et régulièrement dans des institutions spécialisées, les docteurs Rêves soulagent par le rire et beaucoup de créativité la douleur et les craintes de petits patients.

En vous réitérant nos remerciements, nous vous prions d'agréer, chère Madame, cher Monsieur, nos salutations les meilleures.

w.g. André Poulie, Président

## BIJBELLEESROOSTER

Dit leesrooster wordt u aangeboden door het Nederlands Bijbelgenootschap ([www.bijbelgenootschap.nl](http://www.bijbelgenootschap.nl)).



### Mei 2011

zo. 1	Genesis 3:1-19	Gevallen	ma. 16	1 Petrus 2:1-10	Heilig volk
ma. 2	Genesis 3:20-4:16	Het leven gaat (niet) verder	di. 17	1 Petrus 2:11 -17	Vrijheid
di. 3	Genesis 4:17-26	Wie is de sterkste?	wo. 18	1 Petrus 2:18-25	Christelijke assertiviteit
wo. 4	Genesis 5:1-24	Leef-tijden	do. 19	Genesis 6:5-22	Scheepsbouw
do. 5	Genesis 5:25-6:4	Gemengde gevoelens	vr. 20	Genesis 7:1-24	Bootvluchtelingen
vr. 6	1 Petrus 1:1-12	Kostbaar geloof	za. 21	Psalm 98	Nieuw lied voor de HEER
za. 7	1 Petrus 1:13-25	Onvergankelijk	zo. 22	Daniël 3:31-4:15	Nachtmerrie
zo. 8	Psalm 16	Veilig bij God	ma. 23	Daniël 4:16-34	Bij de beesten af
ma. 9	Daniël 1:1-21	Gezond gedrag	di. 24	Daniël 5:1-16	Een teken aan de wand
di. 10	Daniël 2:1-18	Wie helpt de koning uit de droom?	wo. 25	Daniël 5:17-6:1	Afgeschreven
wo. 11	Daniël 2:19-35	Tekst ...	do. 26	Daniël 6:2-18	Voor de leeuwen gegooid
do. 12	Daniël 2:36-49	... en uitleg	vr. 27	Daniël 6:19-29	Wie een kuil graaft voor een ander, valt er zelf in.
vr. 13	Daniël 3:1-18	Uitkomen voor je geloof	za. 28	1 Petrus 3:1-12	Gelijkwaardig
za. 14	Daniël 3:19-30	God gaat voor zijn dienaren door het vuur	zo. 29	1 Petrus 3:13-22	Hoop doet leven
zo. 15	Psalm 23	Herder en gastheer	ma. 30	Genesis 8:1-14	Drooglegging
ma. 16	1 Petrus 2:1-10	Heilig volk	di. 31	Genesis 8:15-9:7	Buitenlucht!

## Nieuw orgel Auditoire de Calvin

Het Auditoire de Calvin heeft een nieuw orgel nodig!

De AOAC (The Association for a New Organ in het Auditoire de Calvin) is druk bezig om Chf 600'000 bij elkaar te krijgen voor een nieuw orgel in het Auditoire in Genève.

Tot op dit moment is er al bijna Chf 240'000 binnengekomen, wat een prachtige start is. Het Nederlandse Dick van Nievelt Fonds heeft hiervan Chf 10'000 bijgedragen. Echter er moeten nog Chf 360'000 binnenkomen om het project te kunnen beginnen.

Het bestaande orgel dateert van 1963 en werd gebouwd door Gruaz, is relatief eenvoudig en niet aangepast op het akoestische vermogen van het Auditoire. Het bestaande orgel is niet geschikt voor orgelconcerten, terwijl juist het Auditoire de Calvin een internationale trekpleister is en moet blijven. Het geplande orgel wordt een werkelijk kunstwerk, dat zal kunnen voldoen aan de meest hoge eisen. Dr. François Delor, muziekprofessor aan het Conservatorium van Genève (muziekleraar van onze Saya Hashino) koos de bekende orgelbouwer Bernard Aubertin voor het ontwerp en de bouw van het nieuwe orgel. Aubertin heeft vele orgels gebouwd en gerestaureerd in Zwitserland, Frankrijk, Duitsland, Italië en Japan sinds 1978.

De AOAC (zie <http://sites.google.com/site/orguedeauditoirecalvin/welcome>) zoekt steun van de NPG om deel uit te maken van het Orgel Comité om te helpen activiteiten te organiseren om het nodige geld binnen te krijgen om het doelcijfer zo snel mogelijk te halen. Het liefst heeft men iemand met ervaring in fundraising/marketing.

Wilt U helpen om dit goede doel te verwezenlijken, biedt U dan aan om deel uit te maken van het Orgel Comité. Graag een e-mail gericht aan [vaneck.h@bluewin.ch](mailto:vaneck.h@bluewin.ch). Hartelijke dank voor Uw belangstelling.

Herman van Eck